

Други национални научни скуп са међународним учешћем Балкан Арт Форум 2014 – Уметност и култура данас: дух времена и проблеми интерпретације, одржан је на Универзитету у Нишу и на Факултету уметности Универзитета у Нишу 10. и 11. октобра 2014. године.

Након поздравне речи ректора Универзитета у Нишу проф. др Драгана Антића, учесницима скупа се, у одсуству проф. др Сузана Костић, декана Факултета, обратила мр Данијела Стојановић, продекан за наставу Факултета уметности. После уводне речи проф. др Драгана Жунића, председника Програмског одбора скупа, изложена су четири пленарна саопштења:

1) Проф. др Сретен Петровић (Београд): Постојаност уметничког дела – упркос духу времена и интерпретацији

2) Проф. др Соња Маринковић (Универзитет уметности у Београду, Факултет музичке уметности у Београду): Статус дисциплине „Теорија и историја извођаштва“ у високом школству у Србији.

3) Проф. мр Александар Сердар (Универзитет уметности у Београду, Факултет музичке уметности у Београду): Анализа фразирања у интерпретацији.

4) Проф. др Димитрије Бужаровски (Факултет музичке уметности Универзитета Св. Кирил и Методиј, Скопље): Музичка питања (естетички перформанс): тамо где се теорија и пракса сусрећу.

Рад по сесијама одвијао се на Факултету уметности у Нишу, где су презентовани радови из следећих области: Музиколошка истраживања, Теорија и анализа, Психолошка истраживања уметности, Педагошка истраживања, Уметност у друштву, Визуелне уметности, Књижевност.



